



**A TUTTI I COMUNI DI COMPETENZA TERRITORIALE
DELLA SABAP-BR-LE**
indirizzi pec

Ministero della cultura

**SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI BRINDISI E LECCE
- LECCE -**

Risp. al foglio Prot. n. del

Rif. prot. n. del

Class 34.04.00/

OGGETTO: Comunicazione sulle modalità di autorizzazione ed installazione dei presidi di allestimento in occasione di festa patronali, civili e religiose, ed eventi di valorizzazione nei centri storici o in prossimità di beni tutelati ai sensi della Parte Seconda del Codice dei beni culturali e paesaggistici.

Con riferimento alla questione indicata in argomento,

- visto il D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. “Codice dei beni culturali e del paesaggio”, con particolare riferimento all’art. 21 “Interventi soggetti ad autorizzazione”;
- considerate le caratteristiche di interesse storico-artistico degli spazi pubblici, individuati ai sensi del comma 4, lett.g dell’art. 10 del Dlgs42/2004, e degli immobili su di essi prospicienti, spesso interessati dai suddetti interventi, sottoposti alle disposizioni di tutela ai sensi della Parte Seconda del Codice dei beni culturali e del paesaggio;

questa Soprintendenza, nello spirito del principio di leale collaborazione nei rapporti tra pubbliche amministrazioni, rammenta che le opere in oggetto devono essere sottoposte all’autorizzazione ai sensi dell’art.21 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. di questo Ufficio. Per quanto suddetto, si specifica che:

1. gli elaborati di progetto dovranno contenere oltre le specifiche tecniche delle installazioni, anche una esaustiva documentazione fotografica, accompagnata da una planimetria dei punti di ripresa, e le fotosimulazioni dell’allestimento per consentire alla Scrivente di valutare eventuali interferenze con il contesto storico e con i beni tutelati;
2. è assolutamente vietato ogni tipo di ancoraggio ai paramenti murari, così come a ringhiere o grate, di tutti gli edifici sottoposti a tutela della Parte Seconda del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. presenti negli spazi e lungo i percorsi in cui sono previste le installazioni; tale indicazione è da intendersi riferita anche a eventuali elementi e/o ganci “pre-esistenti”, al fine di scongiurare qualunque potenziale danno indotto da sollecitazioni meccaniche dovute a condizioni meteorologiche avverse;
3. si dovranno prevedere pertanto dei sistemi di tenuta e zavorra, necessari a sostenere le strutture portanti delle installazioni, che dovranno avere caratteristiche dimensionali, materiche e cromatiche consone al contesto storico di riferimento o, in alternativa, per ridurre l’impatto visivo, dovranno essere opportunamente configurati o mitigati con idonee schermature;
4. tutte le strutture che costituiscono l’allestimento (comprese strutture autoportanti e eventuali zavorre) dovranno essere installate evitando qualunque ancoraggio o incollaggio sulle pavimentazioni lapidee di pregio;
5. lo stato dei luoghi dovrà essere ripristinato nei giorni immediatamente successivi al termine dei festeggiamenti, evitando ingiustificati prolungamenti della permanenza delle installazioni negli spazi tutelati.

Il responsabile Area Funzionale Patrimonio architettonico
Arch. Antonio ZUNNO

Il Soprintendente
Arch. Francesca RICCIO

*Documento firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i.
e norme collegate, sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BRINDISI E LECCE
via A. Galateo, 2 - 73100 LECCE – tel. 0832 248311 - C.F. 93075250758
PEC: sabap-br-le@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-br-le@cultura.gov.it
SITO WEB: www.sabap-le.beniculturali.it